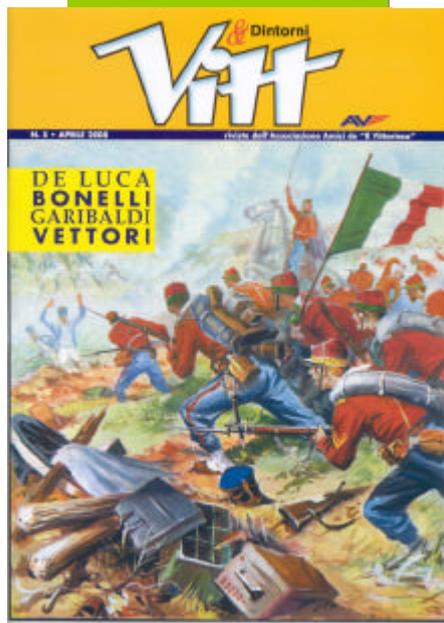


Anno 2008



NOTIZIARIO N. 14

Associazione Amici del Vittorioso

CON SODDISFAZIONE e COMPIACIMENTO

informiamo tutti gli Amici come il Direttore di *VITT&dintorni* (di cui qui a lato nell'occhiello vediamo la bella copertina dell'ultimo numero di aprile), il nostro padre **Stefano Gorla**, è stato nominato anche Direttore Responsabile de "*il Giornalino*" (edito dalla San Paolo) il noto settimanale a fumetti, unico nel suo genere oggi ancora in edicola, nato nel lontano 1924, fratello maggiore de "*il Vittorioso*".

All'amico **STEFANO** quindi le congratulazioni di tutta l'Associazione Amici del Vittorioso"!



STEFANO GORLA nasce nel 1963: milanese, religioso dell'Ordine dei Barnabiti, molto conosciuto nel mondo del fumetto, dal 2005 è il Direttore Responsabile di *Vitt&dintorni*, la rivista storico-critica della nostra Associazione.

Dopo gli studi teologici ha conseguito un master in comunicazioni sociali alternando attività di pubblicista, saggista, e organizzatore culturale.

Scriva di fumetto, cinema d'animazione, critica dei *media* e dei linguaggi giovanili su molte testate d'informazione e su testate specializzate quale per esempio *Annuario del Fumetto*: ricordiamo in particolare *Cartoon Club 2002* opera per la quale ha ricevuto il *Premio Franco Fossati* per la saggistica sui fumetti.

Con Sergio Rossi quest'anno ha curato il primo volume della serie "*La Biblioteca di Gianni De Luca*", "*Giamburrasca e altre storie*".

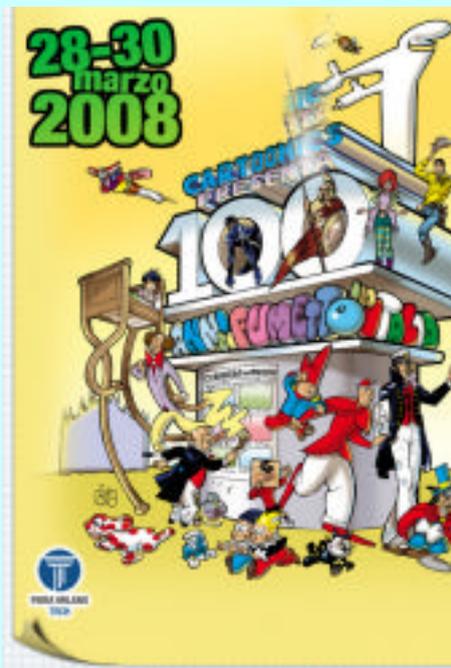
Con Paolo Guiducci ha creato il premio "*Fede a strisce*", riconoscimento annuale per il fumetto religioso.

Infine, oltre a svolgere attività didattica in corsi di educazione ai *media*, il Gorla dirige il Teatro Olmetto di Milano, dove cura con Franco Luini, l'esposizione permanente "*Fumetti a teatro*".

L'ALTRO GIORNO, ritrovandoci in redazione ricordavamo i primi anni eroici della nostra Associazione, cioè gli anni '90: in particolare rivedendo il calendario delle più importanti mostre mercato del fumetto, ci tornò alla mente la passione e l'entusiasmo con cui sempre ci apprestavamo ad affrontare quegli importanti appuntamenti.

Gli Amici infatti soprattutto quelli impegnati nella pubblicazione della Rivista (allora si chiamava InformaVITT) al mattino molto presto si adoperavano per allestire il famoso "banchetto" dove, sotto la regia dell'infaticabile Pietro Pazzi, a turno ci si alternava per offrire ai curiosi visitatori le copie della Rivista e tutte le possibili informazioni sulla nascente Associazione. Bisogna d'altra parte ricordare che insieme a quelle di Reggio Emilia è stata la più generosa nel procurarci copie della rivista. Per questo, attraverso questi "banchetti" punto di riferimento, atteso e tutti, che insieme a quelle di Reggio Emilia è stata la più generosa nel procurarci copie della rivista.

Una delle mostre mercato, Socio, che, ancora oggi ci onorano con la loro adesione, è il CARTOO-quest'anno—come vediamo dal 28 al 30 marzo.



che insieme a quelle di Reggio Emilia è stata la più generosa nel procurarci copie della rivista. Per questo, attraverso questi "banchetti" punto di riferimento, atteso e tutti, che insieme a quelle di Reggio Emilia è stata la più generosa nel procurarci copie della rivista.

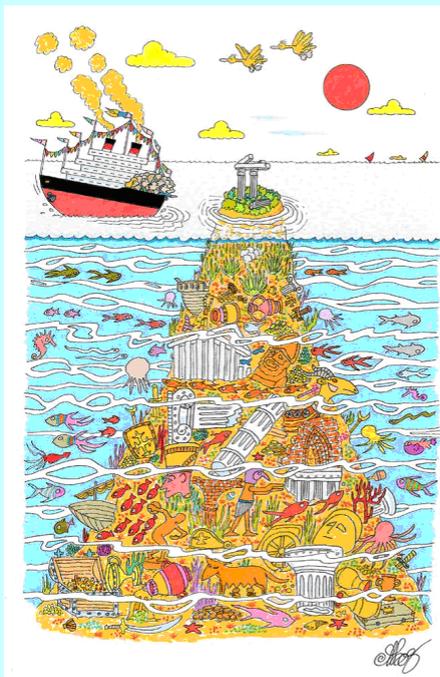
A Milano al Cartoomics marzo 2008



a sinistra vediamo insieme a Piergiorgio, l'amico Tello che generosamente ha ospitato le nostre locandine nel proprio stand.

A destra invece l'amico PERONI sempre con il suo giovanile entusiasmo, ed in basso una sua inconfondibile vignetta.





ATHOS CAREGHI, nostro Amico sin dai primissimi tempi dell'Associazione, ha vinto l'ambito premio del fumetto "TOURISM in MEDITERRANEAN 2008" con il disegno ricco di suggestioni che possiamo vedere qui accanto.

Athos è stato il vignettista satirico di molte testate giornalistiche; fu altresì autore delle vignette dei *Gialli Mondadori*: oggi collabora niente meno con il

Corriere della Sera.

Soprattutto a noi però piace ricordarlo come autore delle deliziose tavole "autoconclusive" di **"Fra Tino"**, dove fraticelli vivacissimi ne combinano di tutti i colori. Questo mondo colorato e surreale Athos lo disegna su *"il Giornalino"*, quel settimanale- guarda caso- dove Athos troverà oggi il nuovo Direttore, proprio quello Stefano Gorla, che è anche il Direttore del nostro *"VITT&dintorni"* (come riferiamo in prima pagina)!



Dopo la Ristampa del secondo semestre 1948 de *il Vittorioso*, che tanto entusiasmo ha riscosso tra gli Amici del glorioso settimanale, abbiamo pensato di dare inizio, nell'ambito della nostra Associazione, a pubblicazioni che oltre a rivitalizzare *il fumetto*, questa vera espressione artistica oggi purtroppo trascurata, potessero mettere in luce potenzialità nascoste di disegnatori, sceneggiatori, scrittori non solo tra i nostri storici amici, ma anche tra i giovani (e non più giovani) simpatizzanti che comunque condividano quella cultura solida e civile di cui anche *il Vittorioso* ha saputo esprimere.

E così, sollecitati da sponsor generosi e disinteressati, come prima pubblicazione abbiamo pensato di invitare il vignettista Renato Vermi (ex responsabile di *InformaVitt*) ad illustrare i Misteri del Rosario abbinandoli alle famose Cappelle del Sacro Monte di Varese: qui accanto riproduciamo la bella copertina del volume che presto presenteremo.

CERCA e TROVA:

GUENZANI ROBERTO TEL.0331-205800 cerca "ristampa de "il VITTORIOSO" annata 1947

PAZZI PIETRO TEL. 0382-822517 cerca VITTORIOSI N. 8 del 1953, n.39 e n41 del 1951. Inoltre vende le splendide otto tavole di VOLA-HOP (Jacovitti) a 40€+ spedizione.

BACCANI ROMOLO VIA COTONESCHI 9/c -50066 DONNINI (FI) cerca numero unico dal titolo "C'ERA UNA VOLTA IL... VITTORIOSO" (anche una o due copie) pubblicato nel 1990

BUFFA MASSIMO di Cinisello Balsamo (MI) 20092- v1a Volta 41 cerca ristampa de il VITTORIOSO 1° semestre 1948



Vignetta inviataci da un' Amica dalla Francia: dice che fu trovata un mattino sulla porta dell'ufficio...

RICORDIAMO: L'iscrizione all'Associazione Amici del Vittorioso di 40€ prevede tre numeri all'anno della Rivista "VITT&dintorni", oltre ai vari Notiziari. La somma va intestata a

Piergiorgio Gallinoni via Palermo n. 1—Milano 20121

numero conto corrente postale : **58349192**

La stessa intestazione del c.c.p. vale per richiedere la ristampa del 2° semestre 1948 de "il Vittorioso" (50€+10 per spedizione)

Eventuali contatti: **gallinoni@alice.it**